

Мастер класс
на тему «Использование игровых технологий
на уроках русского языка в начальной школе»

Подготовила учитель высшей категории Михайлусь Е. А.

Дата проведения: 27.10.2023 г.

Цель: Показать уровень владения игровыми технологиями на уроках русского языка.

Задачи:

1. Изучить литературу по использованию игровых технологий на уроках русского языка.
2. Систематизировать игровые технологии, используемые на уроках русского языка.
3. Разработать методический материал по проведению уроков русского языка.
4. Презентовать и передать опыт использования игровых технологий на уроках русского языка.

Ход мастер – класса

-Добрый день, уважаемые коллеги! Приятно видеть вас в этом зале, и очень надеюсь, что сегодня у нас с вами получится интересный и полезный разговор.

Но сначала разрешите всех вас поздравить с началом нового учебного года и пожелать всем вам творческих успехов, умных, послушных учеников, добрых, ответственных родителей, ну и конечно же вам всем семейного благополучия, процветания, любви и крепкого, крепкого здоровья!

В связи с переходом на федеральные государственные образовательные стандарты особое внимание уделяется развитию творческой активности и интереса у школьников к предметам. В настоящее время принцип активности ребёнка является одним из основных в процессе обучения. Этому свидетельствует проведение различных викторин, конкурсов, олимпиад. Именно поэтому учителя стараются подойти к урокам творчески, применяют различные педагогические технологии, способствующие всестороннему развитию и активизирующие деятельность учащихся на уроках.

- Посмотрите, пожалуйста, на следующие картинки и ответьте на вопрос.

(Картинки: различные виды игры (игра на пианино, гитаре, в теннис, в футбол, игра в песке, с игрушками).

- Как вы думаете, что общего между этими картинками? Назовите ключевое слово. (ИГРА).

- Верно. А посредством чего мы с вами сегодня получили некоторую информацию о каждом здесь присутствующем? (с помощью игры)

Помогите мне ответить ещё на один вопрос.

Простейший пример: родители знакомят 3 — 4 годовалого ребенка с окружающим миром. Что более **заинтересует** ребенка: **обычный рассказ** о животных, предметах, окружающих нас или же если родители воспользуются подобной интерактивной развивающей игрой?

- Развивающей игрой.

- Конечно. И как вы уже поняли, мы сегодня с вами будем говорить об игре. Речь сегодня пойдёт об игровых технологиях.

Тема мастер-класса.

- Так вот сегодня я попытаюсь на своем мастер — классе презентовать вам опыт использования игровых методов на уроках.

Тема: **«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

Эпиграфом к своему мастер-классу я взяла слова Фёдора Ивановича Буслаева: **«Разнообразие — добрый знак хорошего преподавания».**

Константин Дмитриевич Ушинский считал: «Сделать серьезное занятие для ребенка занимательным — вот задача первоначального обучения».

Игровые технологии в воспитании и обучении, пожалуй, самые древние.

(школа Древней Греции, древний римлянин).

Само слово «школа» в переводе с древнегреческого означает «досуг», а учитель в Риме, обучавший основам знаний, назывался «magistes Ludi» «мейджистис **леди**», т.е. «учитель игр».

(Я.А.Каменский)

Проблема занимательности берет свое начало с Яна Амоса Каменского. Он не вводил этого понятия, но писал, что образование должно возбуждать «интерес к знанию и охоту к учению».

Игровые технологии занимают важное место в структуре современного урока и позволяют учащимся развивать наблюдательность, внимание, память, творческое воображение, осуществлять самостоятельный поиск знаний, поддерживать интерес к изучаемому предмету.

Игровые технологии можно использовать на любой ступени обучения. Конечно, подготовка такого урока потребует от учителя больших затрат времени, но это оправдывается, когда вы увидите результат. Я убедилась, что на таких уроках ученики работают более активно. Особенно радует, что «слабые» ученики охотно включаются в работу и занимаются с большим увлечением.

Учитель уже в начальной школе должен демонстрировать на уроке разные стратегии учения, чтобы сформировать способность личности к саморазвитию.

Важно, чтобы в наших руках ребенок чувствовал себя: любимым, нужным, а главное – успешным. Успех, как известно, рождает успех. В школе не должно быть неудачников.

Главная заповедь учителя – заметить даже самое маленькое продвижение ученика вперед и поддержать его успех.

Работая в начальных классах, а именно в этом возрасте, как известно всем, дети очень любят играть, упор в своей работе большинство из нас делают на **игровые технологии**.

Понятие **«игровые педагогические технологии»** включает большую группу методов и приемов организации учебного процесса в форме педагогических игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает важным отличительным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно – познавательной направленностью.

Попытку классифицировать педагогические игры осуществил Герман Константинович Селевко.

По форме использования на уроке и содержанию игры делятся на настольные, дидактические, подвижные, деловые, интеллектуальные, интерактивные.

Игровые технологии в воспитании и обучении как было сказано выше самые древние. Возможно, именно поэтому дидактическая игра остается очень действенным методом для развития и совершенствования познавательных, умственных и творческих способностей детей. На дидактических играх мне хотелось бы остановиться более подробно.

Выделяют следующие **виды дидактических игр**:

1. Игры-упражнения. Это кроссворды, ребусы, викторины, также дидактические игры-упражнения на закрепление правил или отработку умений по определённой теме.
2. Игры-путешествия.
3. Игры-соревнования. Такие игры включают все виды дидактических игр. Учащиеся соревнуются, разделившись на команды.

Классификация дидактических игр: (классификация основана на тематическом принципе: игры распределяются по разделам)

1. Фонетические и орфоэпические игры.
 2. Лексико-фразеологические игры.
 3. Игры по морфемике и словообразованию.
 4. Игровые задания, направленные на отработку орфографических и пунктуационных норм. Синтаксические игры. Морфологические игры.
- Сейчас мы с вами рассмотрим некоторые из них.

Игры по морфемике и словообразованию.

- «Золушка»

Задание: разобрать слова в «две корзины»: в одну – где -ок- входит в состав корня, в другую – где -ок- – суффикс.

Совок, лесок, сынок, песок, чулок, клубок, носок, коробок, колобок, дружок, снежок.

1 группа называет слова, где -ок- входит в состав корня, а 2 группа - где -ок- – суффикс.

Задание: собрать 3 слова и выделить морфемы.

Раз снеж ов а ик осин чик под инк вед
(Разведчик, подосиновик, снежинка)

1. Игровые задания, направленные на отработку орфографических и пунктуационных норм.

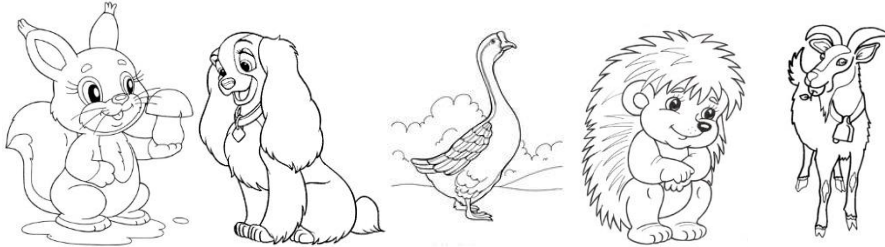
Игра помогает учащимся ориентироваться в системе изученных орфограмм, четко формулировать наименования орфограмм. Суть работы заключается в том, что учащиеся по очереди высказывают пожелание, указывая, какую орфограмму хотели бы они видеть в тетрадях своих товарищей. Один ученик называет, а остальные записывают слова с указанной орфограммой.

Например: «По щучьему велению, по моему хотенью», назовите мне 3 слова с орфограммой –тся и –ться в глаголах (непроизносимые согласные в корне слова, безударные гласные, парные согласные и т.д)

Лексико-фразеологические игры.

• «Кто быстрее?»

В этой игре выигрывает тот, кто быстрее вспомнит фразеологические обороты, в которых встречаются следующие слова:



1. Как белка в колесе.
2. Вот где собака зарыта.
3. Как с гуся вода.
4. В ежовых рукавицах.
5. Козел отпущения.

• «Закончи фразеологизм»

Учитель начинает фразеологический оборот. Ученики должны его закончить.

Плясать... (под чужую дудку), пуститься... (во все тяжкие), отложить... (в долгий ящик), вывести... (на чистую воду), бросать... (слова на ветер), витать... (в облаках), вставлять... (палки в колёса), встать... (с левой ноги), работать... (в поте лица), выходить... (сухим из воды), держать... (язык за зубами), ждать... (у моря погоды).

В настоящее время мы с вами знаем, что в проверочные работы включаются такие задания как, поставить знак ударения в словах. И поэтому можно тоже на каждом уроке проводить орфоэпические минутки в виде игр. Например: Игра «Помоги Незнайке»

Надо правильно расставить ударение в следующих словах:

Торты, банты, баловать, шарфы, договор, завидно, щавель, пуловер, туфля, эксперт.

 **ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ**

устанавливают правила словесного ударения и правильного произношения звуков в словах

торты (правильно) – торты (неправильно)
щавель (правильно) – щавель (неправильно)
шарфы (правильно) – шарфы (неправильно)
коне[ш]но (правильно) – коне[ч]но (неправильно)

Орфоэпический минимум

АпострОф, баловАть, банты, водопровОд, договОр, дочернА, дремОта, жалюзИ, завИдно, закУпорить, звонИт, знамение, зубчАтый, Иконопись, каучУк, кашлянуть, кедрОвый, коклЮш, красИвее, кремЕнь, ломОта, лососЕвый, лубОчный, мЕльком, надОлго, некролОг, обеспЕчение, облеГчить, оперИться, оптОвый, плЕсневеть, принУдить, пулОвер, ревЕнь, свЕкла, столЯр, торты, тУфля, факсИмиле, фетиШ, фОрзац, ходАтайство, хОлодность, христианин, черпАть, шарфы, шофЕр, шпрИцы, щавЕль, щепА, экспЕрт.

Приведённые ниже слова обычно вызывают затруднения в постановке правильного ударения и могут встретиться в задании А1. Запомните их.

А агѐнт а́ндром апо́стрѐф аэропѐрты	включѐм, включѐйт, включѐшь влилѐсь вѐремя возрастѐв (р.п.) ворвалѐсь восприялѐ воссоздалѐ врѐчит, врѐчат, врѐчим, врѐчный, врѐченѐ всѐнощная	добралѐ добралѐсь доверху догмат договорѐ, договѐры, договорѐнный договорѐнность дождалѐсь дозвонѐтся дозѐривать докрѐснѐ докумѐнт донѐльзя донизу досуха дрѐвко дремѐта	задѐть, задѐдал, задалѐ, задали зѐгнутый зѐгодя закѐпорить зѐлить, зѐлил, зѐлит, залѐвший зѐнял, занялѐ, зѐнятый занялѐсь заперѐтѐ заплѐсневѐть запломбирѐвать зѐсветло зѐтемно звалѐ звонѐт зимѐщик зонѐт, зонѐтѐ, зонѐтом	К каталѐг каучѐк кѐшлянуть квартѐл клѐла клѐшнѐ (мн.ч.) клѐшнѐми (мн.ч., т.п.) кормѐющий крдѐчь крдѐла, крдѐли крдѐлась крдѐны красѐвее кремѐнь кровоотѐчь кровоотѐчь на круѐги своя куѐить, куѐтит, куѐтишь кухонный
Б балѐванный баловѐть балуѐсь бѐнты, бѐнтѐм (т.п.) бѐрмен блѐгѐвест бомбардѐровать бѐроду (в.п.) бралѐ бухгалѐло бухгѐлтеров (р.п.)	Г гѐнезис гѐрб, гѐрбѐ, гѐрбѐм	Ж жалѐзи ждалѐ жерлѐ (вулкана) жерновѐ жилѐсь	И избалѐванный издрѐвле Иконописѐ Искы исключѐйт Иссѐтари исчѐрпать	М мастерскѐ мѐстностей (мн. ч., р.п.) мизѐрный мозаѐчный молѐщий мусоропрѐвод
В вѐрба вернѐ вероисповѐдание вѐчера взялѐ включѐн, включѐнный	Д дабы давнѐшний дѐньги, дѐньгѐм, дѐньгѐми, о дѐньгѐх дефѐис де-ѐюре диопрѐтрия диспансѐр добѐлѐ	З завѐдно		

Результативность игры : 1) формируются такие качества личности как терпение, настойчивость, ответственность, любознательность, стремление к познавательной деятельности; 2) вырабатывается умение самостоятельно добывать знания и применять их на практике; 3) создаётся положительный морально-психологический климат в классе для развития личности обучающихся; 4) повышается уровень развития коммуникативных навыков обучающихся; 5) в каждом классе выделяется группа обучающихся, у которых наблюдается высокий уровень сформированности устойчивой мотивации познания; 6) развивается наблюдательность, умения видеть необычное в знакомых вещах.

В заключении хочу отметить, что знания, даваемые детям насильно, душат разум, задача каждого учителя – совершенствоваться, варьировать методы и **способы работы так, чтобы детям было интересно.**

Я надеюсь, что игровые формы, помогут сделать уроки интереснее, а в преподавание этого непростого предмета помогут внести разнообразие.

Учить детей сегодня трудно,

И раньше было нелегко.

Читать, считать, писать учили:

«Даёт корова молоко».

Век XXI – век открытий,

Век инноваций, новизны,

Но от учителя зависит,

Какими дети быть должны.

Желаю вам, чтоб дети в вашем классе

Светились от улыбок и любви,

Здоровья вам и творческих успехов

В век инноваций, новизны!

Спасибо за внимание!

Литература.

1. В.Н. Пташкина. Игровые технологии на уроках русского языка, 5-9 классы, Волгоград, 2009 г.
2. Г.К. Селевко. Современные образовательные технологии. — Народное образование, 1998.
3. Н.А. Шульская. Поиграем в эрудитов. Ростов-на Дону, Феникс, 2005.
4. Н.О. Крамаренко. Нетрадиционные уроки по русскому языку, «Учитель» , 2003.
5. Л.А. Щипачева. Нестандартные задания на уроках русского языка.
6. П.М. Баев. «Играем на уроках русского языка», Москва, «Русский язык».
7. Л.С. Выготский. «Педагогическая психология». Москва, «Педагогика», 1991 г.
8. В.А. Крутецкий. «Психология», Москва, «Просвещение», 1986 г.
9. Н.М. Лебедев. «Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку», Москва, «Просвещение», 1991 г.
10. «Русский язык в школе», 2009., №3.
11. Петрановская Л. Игры на уроках русского языка, 2005.