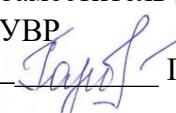



муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»
с. Привольное, Красногвардейский муниципальный округ, Ставропольский край

РАССМОТРЕНО на заседании МО протокол №1 от 31.08.2023 г. Руководитель МО Михайлусь Е.А.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Гарбалева А.Н.	УТВЕРЖДЕНО на педагогическом совете МКОУ СОШ № 5, протокол № 1 от 31.08.2023 г. приказ № 309 от 31.08.2023 г. директор МКОУ СОШ № 5  Малыхина Т.М.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета	<i>Технология</i>
Класс	<i>4</i>
Уровень общего образования	<i>Начальное общее образование</i>
Уровень освоение предмета	<i>Базовый</i>
Учитель	<i>Швачко Наталья Ивановна</i>
Срок реализации программы, учебный год	<i>1 год, 2023 – 2024 учебный год</i>
Количество часов по учебному плану	<i>34 часа</i>

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно – правовыми инструктивно – методическими документами. По авторской программе Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» учебно – методического комплекта « Школа России».

Учебник: Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева.Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.; Просвещение, 2021 г.

Рабочую программу составила **Швачко Наталья Ивановна**

1. Планируемые результаты освоения изучения учебного предмета

Личностные результаты освоения предмета:

объяснение своих чувств и ощущений от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

уважительное отношение к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

понимание исторических традиций ремесел, положительное отношение к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты освоения предмета:

определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты освоения программы:

Учащийся будет иметь представление:

о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву);
конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Знать:

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
основные линии чертежа (осевая и центровая);
правила безопасной работы канцелярским ножом;
петельную строчку, ее варианты, их назначение;
названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
простейшие способы достижения прочности конструкций;
названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Иметь представление:

о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
художественных техниках (в рамках изученного);
об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Уметь самостоятельно:

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
выполнять рицовку;
оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Уметь с помощью учителя:

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
работать с доступной информацией;
работать в программах Word, Power Point.

2. Содержание учебного предмета

Основные содержательные линии предмета «Технология» представлены в программе разделами в 4-м классе:

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (3 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (6 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки» (4 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

3. Тематическое планирование

№	тема	Кол-во часов
1	Информационная мастерская	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	3
4	Студия «Декор интерьера»	6
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	8
7	Студия «Подарки»	3
8	Студия «Игрушки»	4
	Итого	34 ч.

